

Zwischen Sturm und Drang

Der aktuelle Spielfilm über die Leiden des jungen Goethe

Martin Kött

Wie lebendig eine literarische Urgestalt sein kann, beweist der aktuelle Spielfilm GOETHE! – ein ebenso stürmischer wie berührender Film über den jungen Dichter.

Die Handlung ist allgemein bekannt und schnell erzählt: Als der junge Goethe durchs Jura-Examen fällt, verbannt ihn der Vater zur Strafe in die Provinz. Dort verliebt sich Goethe unsterblich in die hübsche Lotte. Doch das junge Glück hat keine Zukunft, da Lotte bereits einem anderen versprochen ist. Goethe denkt zunächst an Selbstmord, verarbeitet seinen Liebeskummer dann aber beim Schreiben des Briefromans „Die Leiden des jungen Werther“ und legt damit den Grundstein für seine literarische Karriere.

Doch weniger das dichterische Genie als vielmehr der Mensch steht im Mittelpunkt von GOETHE!. Der Film von Regisseur Philipp Stölzl zeichnet ein authentisches Bild vom jungen Goethe, ohne sich minutiös an historischen Details abzuarbeiten. Das Ergebnis ist daher kein „staubiges“ Geschichtsporträt, sondern ein temporeicher, frischer und mitreißender Spielfilm, der in und außerhalb der Schule funktioniert. Denn der Held ist ein junger Mann, der voller Lebenslust auf die Erfüllung seiner Träume und Sehnsüchte drängt – in der Liebe, in der Dichtung und im wahren Leben. Ein junger Mensch, der seinen ganz persönlichen Weg sucht und an seiner ersten unerfüllten Liebe leidet. Auf diese Weise wird Goethe zu einer zeitlosen Figur, mit der sich heutige Schüler sehr leicht identifizieren können.

Wie seinerzeit SCHILLER mit Matthias Schweighöfer verleiht GOETHE! mit Alexander Fehling einem großen Klassiker ein erfrischend lebendiges Gesicht. Darüber hinaus begibt sich das „Biopic“ auf die Spurensuche nach den biografischen Bezügen zu Goethes Erfolgsroman „Die Leiden des jungen Werther“. Vor allem aber liefert GOETHE! große Emotionen und spannende Unterhaltung: leidenschaftliche Liebe, unendlichen Liebeskummer, sich duellierende Rivalen und tiefe Todessehnsucht; dazu witzige Dialoge, gespickt mit Zitaten aus Goethes späteren Werken. All das macht GOETHE! zu einem fesselnden Filmerlebnis, das Jung und Alt für den großen Klassiker begeistert.

GOETHE! ist ein MUSS für jede Schule und jedes Medienzentrum – und das nicht allein, weil Goethes



Foto: © Warner Bros.

Werke fest im Abiturkanon verankert sind. Der Film ist vielmehr deshalb unverzichtbar, weil er auf verständliche Weise eine ganze Fülle zeitloser Themen behandelt: Freundschaft, Liebe, Moral, Selbstmord, individuelle Freiheit, soziale Anerkennung und viele mehr. Damit ist GOETHE! vielfältig einsetzbar und kann sowohl im Deutschunterricht als auch in den Fächern Geschichte, Philosophie, Ethik, Religion und Sozialkunde wertvolle Dienste leisten. Entsprechendes didaktisches Begleitmaterial steht kostenlos zur Verfügung.

Dr. Martin Kött ist wissenschaftlicher Mitarbeiter bei Lingua-Video.com

GOETHE!

D 2010, Regie: Philipp Stölzl, Farbe, 104 Min., FSK ab 6
Darsteller: Alexander Fehling, Miriam Stein, Moritz Bleibtreu, Henry Hübchen u. a.

DVD mit vollem schulischem Vorführrecht erhältlich bei: Lingua-Video.com - Ubierstraße 94 - 53173 Bonn - Tel. 0228 / 85 46 95 - 0
www.lingua-video.com